

**Софийски университет "Св. Климент Охридски"**  
**ИСТОРИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ**



**СПЕЦИАЛНОСТ етнология**  
**УЧЕБЕН ПЛАН за магистърска степен по**  
**ЕТНОЛОГИЯ и културна антропология**  
**/за "неспециалисти"/**

СОФИЯ 2008

## ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА

Учебният план на МП “Етнология и културна антропология” за придобиване на образователно-квалификационната степен “магистър по етнология културна антропология ” в тристепенния образователен модел в Република България е изработен съобразно Постановление на МС № 162 от 6 август 2002 г. (ДВ, бр. 76/6. 08. 2002 г.) за приемане на Наредба за държавните изисквания за придобиване на висше образование на образователно-квалификационните степени “бакалавър”, “магистър” и “специалист” и Наредба № 21 от 30 септември 2004 г. за прилагане на система за натрупване и трансфер на кредити във висшите училища.

Учебният план е предназначен за обучение на бакалаври от хуманитарни специалности, които нямат базисно историческо и етнологичко образование /"неспециалисти"/.

През първата година на обучение /I и II сем./ студентите изучават 8 основни дисциплини с аудиторна заетост 540 ч., които компенсират липсващото им базисно обучение. След успешно приключване на базисното обучение, студентите преминават към специализиращото обучение на МП “Етнология и културна антропология”.

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”  
УЧЕБЕН ПЛАН

Утвърждавам,  
.....  
(подпис)

Утвърден с протокол  
№ ..... от .....  
на Академичния съвет

Професионално направление:  
**3.1 СОЦИОЛОГИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ И НАУКИ  
ЗА КУЛТУРАТА**

Специалност: **ЕТНОЛОГИЯ**  
Магистърска програма: **ЕТНОЛОГИЯ И  
КУЛТУРНА АНТРОПОЛОГИЯ**

Образователно-квалификационна  
степен: **МАГИСТЪР**  
Срок на обучение: **5 СЕМЕСТЪРА**  
(в семестри)

Професионална квалификация:  
**МАГИСТЪР ПО ЕТНОЛОГИЯ И  
КУЛТУРНА АНТРОПОЛОГИЯ**

**РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ**

**СЪДЪРЖАНИЕ НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС**

	Наименование на учебните дисциплини	Вид на учебните дисциплини 3, И, Ф	Изпити	Текущи оценки	ECTS кредити	Всичко задължителните Занятия	Часове			Разпределение по семестри				
							Лекции	Семинарни занятия	Практически упражнения	I седм. зает.	II седм. зает.	III седм. зает.	IV седм. зает.	V седм. зает.
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>

**ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ ДИСЦИПЛИНИ**

1.	Методи на етнологичните проучвания	3	I		4,5	45	45				3+0			
2.	Социология	3	I		4,5	45	45				3+0			
3.	Балканска етнология	3	I		7,5	45	30				3+2			
4.	Етнология на етническите групи	3	I		4,5	45					3+0			

5.	Българска етнология ч. 1	3	II	I	6+8	120	60	60		2+2	2+2			
6.	История и теория на етнологията	3	II	I	3+8	90	60	30		2+0	2+2			
7.	Етнология и съвременност	3	II		7	60	30	30			2+2			
8.	История на религиите	3	II		7	60	60				4+0			
9.	Културна екология	3	III		4	45	45					3+0		
10.	Ежедневие на прехода	3	III		4	45	45					3+0		
11.	Културна антропология и етнически стереотипи	3	III		4	45	45					3+0		
12.	Визуална антропология	3	III		4	45	45					3+0		
13.	Етикет и традиция	3	III		4	45	45					3+0		
14.	Свещените книги в народната култура	3	III		6	60	60					4+0		
15.	Народопсихология	3	IV	III	4+5	90	90					3+0	3+0	
16.	Джендър и народна култура	3	IV		5	45	45						3+0	
17.	Приложна антропология	3	IV		5	45	45						3+0	
18.	Физическа антропология	3	IV		5	45	45						3+0	
19.	Дипломна работа		V		15									

**ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ /От посочените в IV сем. избираеми дисциплини студентите избират 2, които стават задължителни. От посочените в V сем. – избират 3 дисциплини и те стават задължителни/**

1	Антропология и глобализация	И	IV		4	45	45					3+0	
2	Етнополитически модели в културната антропология	И	IV		4	45	45					3+0	
3	Историческа антропология	И	IV		4	45	45					3+0	
4	Професионално народно творчество	И	IV		4	45	45					3+0	
5	Управление на проекти	И	V		5	45	45						3+0
6	Балкански танцов фолклор	И	V		5	45	45						3+0
7	Етнография на социализма	И	V		5	45	45						3+0
8	Регионални традиции и музейна мрежа	И	V		5	45	45						3+0
9	Национално митотворчество	И	V		5	45	45						3+0

Часове от зад. дисциплини по семестри						<b>1050</b>		<b>120</b>		<b>300</b>	<b>240</b>	<b>330</b>	<b>180</b>	<b>–</b>
<u>Общо за целия курс на обучение</u> (часовете по задължителните и мин. брой избираеми дисциплини)						<b>1275</b>				<b>300</b>	<b>240</b>	<b>330</b>	<b>270</b>	<b>135</b>
Брой на изпитите		<b>23</b>								<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
Брой на текущите оценки		<b>3+1</b>												
Брой ECTS- кредити						<b>150</b>				<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>15+15</b>

Учебна практика					Учебно- производствена практика					Начин на завършване на обучението	
Наименование на практиката	Семестър	Седмици	Часове	ECTS-кредити	Наименование на практиката	Семестър	Седмици	Часове	ECTS-кредити	Защита на дипломна работа /15 кредита/	
Теренна практика	IV	2,14	120	2						Първа държавна сесия: <b>юни-юли</b> Втора държавна сесия: <b>септември-октомври</b>	
Формата на контрол за учебните и учебно- производствените практики е текуща оценка.											

Учебният план е приет на заседание на Факултетния съвет на Историческия факултет с Протокол № 6 от 25. 03. 2008 г.

ДЕКАН:  
/доц.д-р Пламен Митев/

## КВАЛИФИКАЦИОННА ХАРАКТЕРИСТИКА

Целта на магистърската програма по Етнология и културна антропология е студентите да надграждат знания в сферата на българската, балканската и европейска етнология; в областта на конфесиите, междуконфесионалните и междуетническите отношения; в научното поле на културната екология, социалната, стопанската, политическата, физическата и културна антропология. Също така да създаде и затвърди редица практически умения: изработване и управление на проекти, усвояване на методите на приложната и визуалната антропология. Програмата предвижда придобиването и на знания в областта на историческата антропология, балканското танцово изкуство и професионалното народно творчество в зависимост от избора на студентите.

Съдържанието на магистърската програма съответства на нейните цели. Студентите придобиват задълбочена фундаментална научно-теоретична и специализирана подготовка. След успешно завършена магистърска програма студентите могат да преминават в третата образователна и научна степен - доктор.

Завършилите програмата ще могат да се реализират в сферата на образованието и културата – като специалисти в министерството на образованието и министерството на културата, в научните институти с хуманитарна и обществена насоченост, като експерти в държавната и общинска администрация, в музеите, в историческите архитектурни комплекси, в масмедията, в туристическия бранш.

Магистрите по етнология и културна антропология ще могат да намерят своята професионална реализация и в неправителствените организации и фондации, чийто предмет на дейност е свързан с културата и културните взаимодействия, етническите процеси и междуетничните взаимоотношения, с изучаването на малцинствените групи и правата на човека, с реализация на образователни програми и летни школи. Уменията на завършилите магистърската програма ще могат да намерят място и в областта на екологията, етносоциологическите проучвания и политическата анимация.

