

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

ИСТОРИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТ



УЧЕБЕН ПЛАН ЗА МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА

„МУЗЕОЛОГИЯ”

СОФИЯ 2008

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВЕТИ КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

У Ч Е Б Е Н П Л А Н

Утвърждавам,
.....
(подпис)

Утвърден с протокол
№ от
на Академичния съвет

Професионално направление:
2.2 ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ;

3.1 ЕТНОЛОГИЯ

Специалности:
ИСТОРИЯ; АРХЕОЛОГИЯ; ЕТНОЛОГИЯ

Магистърска програма:

МУЗЕОЛОГИЯ

Форма на обучение: **РЕДОВНО**

Образователно-квалификационна степен:

МАГИСТЪР

Срок на обучение: **3 СЕМЕСТЪРА**
(в семестри)

Професионална квалификация:

МАГИСТЪР ПО ИСТОРИЯ (МУЗЕОЛОГИЯ)

МАГИСТЪР ПО АРХЕОЛОГИЯ (МУЗЕОЛОГИЯ)

МАГИСТЪР ПО ЕТНОЛОГИЯ(МУЗЕОЛОГИЯ)

СЪДЪРЖАНИЕ НА УЧЕБНИЯ ПРОЦЕС

№	Наименование на учебните дисциплини	Вид на учебните дисциплини (З/И/Ф)	Изпити	Текущи оценки	ECTS кредити	Всичко задължителни занятия	Часове			Разпределение по семестри		
							Лекции	Семинарни занятия	Практически упражнения	I седм. заетост	II седм. заетост	III седм. заетост
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ЗАДЪЛЖИТЕЛНИ ДИСЦИПЛИНИ												
1	История на музейната институция. Теория, методология и практика в музеологията	3	1		6	60	45	15		3+1		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Музейна документация	3	1		3	30	15		15	1 + 1		
2	Управление на музеите	3	1		3	30	30			2 + 0		
3	Музеите в България	3	1		3	30	30			2 + 0		
4	Законодателство в областта на културното наследство и музеите	3	2		3	30	30				2 + 0	
5	Мениджмънт, маркетинг, реклама в музейната практика	3	2		3	30	30				2 + 0	
6	Музейна комуникация. Музеят и образованието	3	2		3	30	15		15		1 + 1	
7	Културен туризъм	3	2		3	30	30				2 + 0	
8	Информационни технологии в музеите	3	2		3	30	20		10		1,5 + 0,5	
9	Подготовка и реализация на проекти в областта на културното наследство	3	3		5	45	30		15			2 + 1
10	Курсов проект	3		3	3				30			0 + 2
11	Магистърски практикум	3		3	3	30			30			0 + 2
12	Магистърска теза	3	ДИ		15							

ИЗБИРАЕМИ ДИСЦИПЛИНИ

Студентите избират минимум 4 дисциплини (с общ хорариум 120 часа - общо 12 кредита) по две дисциплини в I и II сем

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Паметници на световното културно и природно наследство. Международни организации и законодателство	И	1		3	30	30				2 + 0	
2	Музеи за изкуство (галерии)	И	1		3	30	30			2 + 0		
3	Средновековни и съвременни църкви и манастири в България	И	1		3	30	30				2 + 0	
4	Паметници на ислямската култура в българските земи	И	2		3	30	30			2 + 0		
5	Археологически резервати и паркове; музеи <i>in situ</i>	И	2		3	30	30			2 + 0		
6	Виртуални музеи	И	2		3	30	30				2 + 0	

СПЕЦИАЛИЗИРАЩ МОДУЛ

Студентите задължително избират дисциплини с общ минимален хорариум 180 часа – общо 18 кредита (4-6 дисциплини) по 90 часа – 9 кредита в I и II сем. от модул отговарящ на базисната им бакалавърска подготовка

модул ИСТОРИЯ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Българска средновековна култура	И	1		4,5	45	45			3 + 0		
2	Възрожденски будители и революционери	И	1		4,5	45	45			3 + 0		
3	Култура и институции в България след Втората световна война	И	1		4,5	45	45			3 + 0		
4	Държавни институции в България в ново и най-ново време	И	1		4,5	45	45			3 + 0		
5	Мирните договори на България	И	1		4,5	45	45			3 + 0		
6	Централизъм, регионализъм и централизъм в средновековна България	И	2		4,5	45	45				3 + 0	
7	Османска дипломатика и палеография	И	2		4,5	45	45				3 + 0	
8	Българска възрожденска култура	И	2		4,5	45	45				3 + 0	
9	Маргиналните текстове – история и значение през 18-19 в.	И	2		4,5	45	45				3 + 0	
10	Армията и военните организации в политическия живот на България 1878-1944 г.	И	2		4,5	45	45				3 + 0	

модул АРХЕОЛОГИЯ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Консервация и реставрация на археологически паметници	И	1		6	60	30		30	2+2		
2	Монументална гробнична архитектура в Източното Средиземноморие – II – I хил. пр. Хр.	И	1		4,5	45	45			3+0		
3	Римският лимес	И	1		4,5	45	45			3+0		
4	Късноантично ювелирство и металопластика	И	1		4,5	45	45			3+0		

5	Археологически аспекти на средновековните селищни форми	И	1		3	30	30			2+0		
6	Създаване и развитие на балканските римски провинции	И	1		3	30	30			2+0		
7	Консервация, реставрация и социализация на архитектурни паметници	И	2		4,5	45	30	15			2+1	
8	Всекидневният живот в Тракия	И	2		3	30	30				2+0	
9	Късноантичният град на Балканите	И	2		3	30	30				2+0	
10	Образ и култ в античния свят и Тракия	И	2		3	30	30				2+0	
11	Средновековна живопис	И	2		4,5	45	45				3+0	

модул ЕТНОЛОГИЯ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Културна екология	И	1		4,5	45	45			3+0		
2	Ежедневие на прехода	И	1		4,5	45	45			3+0		
3	Културна антропология и етнически стереотипи	И	1		4,5	45	45			3+0		
4	Визуална антропология	И	1		4,5	45	45			3+0		
5	Етикет и традиция	И	1		4,5	45	45			3+0		
6	Джендър и народна култура	И	2		4,5	45	45				3+0	
7	Приложна антропология	И	2		4,5	45	45				3+0	
8	Национално митотворчество и държавна политика	И	2		4,5	45	45				3+0	
9	Регионални традиции и музейна мрежа	И	2		4,5	45	45				3+0	
10	Историческа антропология	И	2		4,5	45	45				3+0	

	Часове от задължителните дисциплини по семестри								405	150	150	105
	<u>Общо за целия курс на обучение</u> (часовете по задължителните и минималният брой избираеми дисциплини)								705	300	300	105
	Брой на изпитите			18/20 + ДИ						8/9	9/10	1+ДИ
	Брой на текущите оценки			2+2								2+2
	Брой ECTS- кредити			90						30	30	26+4

Учебна практика					Учебно-производствена практика				Начин на завършване на обучението	
Наименование на практиката	Семестър	Седмици	Часове	ECTS-кредити	Наименование на практиката	Семестър	Седмици	Часове	ECTS-кредити	
										Защита на магистърска теза 15 ECTS-кредити
Музеи и музейни комплекси в България	3	1	20	1						Първа държавна сесия: ЮНИ-ЮЛИ
Музеен стаж	3	2	60	3						
										Втора държавна сесия: СЕПТЕМВРИ - ОКТОМВРИ
Формата на контрол за учебните и учебно- производствените практики е текуща оценка										

Учебният план е приет на заседание на Факултетния съвет на Историческия факултет с протокол № 7 от 15.04.2008 г.

ДЕКАН:
(доц. д-р Пламен Митев)

ОБЯСНИТЕЛНА БЕЛЕЖКА

В магистърската програма по музеология се приемат студенти с базисна бакалавърска подготовка в областта на историята, археологията и етнологията. В програмата се приемат и студенти преминали предварително обучение за „неспециалисти“ за тези специалности.

Включените в плана избираеми дисциплини са групирани в две групи – дисциплини в областта на музеологията и дисциплини от специализиращ модул в областта на историята, археологията и етнологията. Студентите избират дисциплини от модул отговарящ на базисната им бакалавърска подготовка.

През първи и втори семестър студентите задължително избират минимум по 2 дисциплини от тези в областта на музеологията и минимум по 2 или 3 в областта на специализиращия модул. Списъкът с предлаганите избираеми дисциплини, включително в специализиращите модули е отворен и ежегодно може да бъде актуализиран и допълван.

Включената в учебния план практика в музеи и музейни комплекси в България има за цел да запознае студентите със спецификата в структурата, организацията и дейността на различни по тип музеи и комплекси.

Двуседмичният музеен стаж има за цел студентите да придобият практическа представа и опит в конкретен музей, в зависимост от областта, в която ще бъде реализирана дипломната теза. Курсовият проект отразява наблюденията и опита от двете практики.